

Tao "Milagro" de la Lucha Canaria

Por José Luis Aparicio Morales

Para comprender el fenómeno de la Lucha Canaria en Tao, se deben analizar, aunque sólo sea someramente, las circunstancias sociales del año 1934 en el citado pueblo en particular y en Lanzarote en general.

Aunque en aquellos años no teníamos, por supuesto, la fuerza económica y el bienestar que tenemos hoy los conejeros, en Tao se las arreglaban, con el tesón y el trabajo que siempre les caracterizó, con los únicos y la mayor parte de las veces pocos ingresos que provenían casi exclusivamente de la agricultura, con dependencia total de la climatología.

Es casi un milagro que en un pueblo como el de Tao, que en aquellos momentos era un caserío de apenas unos cuatrocientos o a lo sumo quinientos habitantes, se haya podido formar un equipo de lucha canaria cuyos componentes, en un momento determinado, eran todos nacidos en la propia aldea.

Pienso que la principal causa la tuvo el aislamiento que imperaba en la mayor parte de los pueblos del interior, pues, aparte de las guaguas que llamábamos "correo", que circulaban exclusivamente tres veces diarias por las carreteras norte, centro y sur, comunicando estos núcleos con lo que llamábamos "El Puerto", el resto de las comunicaciones, dentro de la Isla, no eran nada buenas, por lo que había que realizarlas con animales de carga, especialmente el camello, el burro y, muy pocas veces, el caballo. ¿Cuántos vehículos automóviles habían en Tao y en todo Lanzarote?

Recuerdo que, a mediados de los años cuarenta, cuando llegaba Don José "el Cura" en su coche, todavía dábamos vueltas a su alrededor (del coche, por supuesto) para ver cómo era un "fotingo".

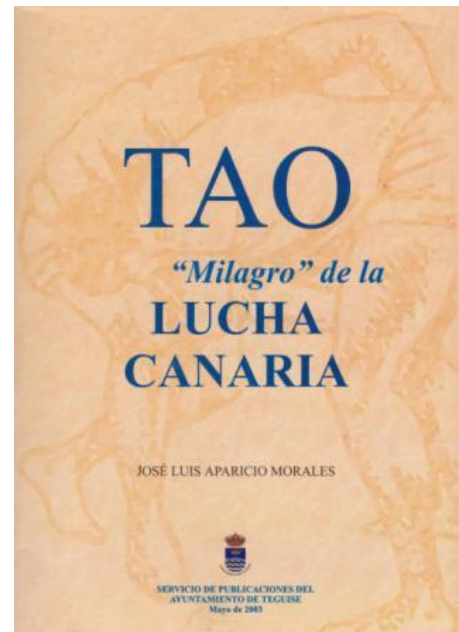
Antes, los habitantes de los campos no iban a Arrecife solamente "para darse una vuelta", sino que lo hacían más por obligación que por propia devoción (Enfermedades, trámites burocráticos, de estudios, etc.).

Las Fiestas Patronales de los pueblos era lo más importante que existía, lúdicamente hablando, a las que todos asistían puntualmente en cada celebración.

El resto del año estaban condenados a trabajar ¿de sol a sol? en la agricultura y acostarse temprano ya que las velas, los "petromax" (eran un lujo), los "quinqué de petróleo o de aceite, gastaban mucho. Además, a la mañana siguiente había que continuar la faena.

Considero que otro factor tremendamente importante para que pudiera darse tal fenómeno, es el hecho de que en esos momentos eran muy pocos los deportes que se practicaban en la Isla, a excepción de fútbol en Arrecife.

Entonces, ¿Qué hacer, mientras tanto, sobre todo la juventud, si no era seguir la costumbre de charlar al amparo del abrigo de una pared, sentados sobre una piedra a la que solían poner paja encima para que no fuera tan dura?. Lo de siempre, lo tradicional, jugar a las bolas o a las cartas.



La energía acumulada y el entreno natural como consecuencia de labrar el campo de los muchachos necesitaban tener un gasto energético corporal extra.

Por otro lado, el pueblo de Tao fue siempre colaborador en labores comunitarias y daba, me van a permitir decirlo, una sana envidia en su entorno.

Con la ayuda colectiva, fueron capaces de hacer edificaciones tales como el Cementerio (1944), así como una segunda nave a la Ermita de San Andrés (1958)

Un año antes de ponerse en marcha la práctica de la lucha canaria, es decir, el 3 de Octubre de 1933, se había creado la Sociedad de Cultura y Recreo "El Fomento" de Tao, ubicada en una antigua casa propiedad de Don Emiliano López.

De esta forma, los cimientos de una sociedad rural, pero con una gran participación colectiva, quedaban sólidamente fundados.

Se sabe que desde el siglo pasado eran frecuentes las celebraciones de luchadas en el pueblo de Tao, sobre todo en fiestas de San Miguel y San Andrés.

Todavía hay personas que habían oído a sus antepasados, que en las mismas participaron hombres de la talla de Pedro Cabrera Fajardo el de Tahíche, o del majorero radicado en Tiagua José Cabrera, y también algunos nacidos en el pueblo, entre los que se encontraba Felipe de León González, hijo de Bartolomé de León.

De una de estas luchadas se habla que estando Don Pedro Cabrera Fajardo en una reunión con sus amigos, pudo ver luces en el pueblo de Tao, y como coincidía la fecha con la celebración de las fiestas del pueblo, se presenta en el mismo a lomos de su caballo, encontrándose con la celebración de una gran

luchada ante la Ermita (hoy Parroquia), dejando extrañados a todos los espectadores y luchadores, ya que no esperaban la presencia de aquel voluminoso luchador, quedando sólo en el terrero al no haber contrarios que lo tumbaran.

Dice la historia que, allá por el año 1934, tres hombres foráneos casados en Tao, que habían sido luchadores, Don Francisco Manuel Aparicio Bonilla, que provenía de Mácher, Don Emilio Morales Duran, que lo hacía de Tinajo, y Don Pedro Lemes Mesa, que venía de Mácher, felizmente decidieron organizar, a su manera y con los pocos medios que tenían, entrenamientos de lucha canaria con un grupo de jóvenes del pueblo, a los que, más adelante, se agregaron otros de fuera, como Francisco Delgado, Luis Rocha y José Rodríguez, de La Vegueta.

Muchas de las veces se entrenaban, no solamente a la luz de la luna, sino que hombres entusiastas de nuestro deporte, como fue el Notario Don José Hernández Arata, más conocido como Don José Fierro, prestaba su coche para que los faros iluminaran los entrenamientos.

La presentación del equipo se hizo en el anteriormente citado año de 1934, luchando contra el equipo de Tías, destacando en el bando visitante a Cristóbal Cabrera y mi tío Pepe Aparicio Bonilla.

Así nació, y a través de los años y del trabajo de sus Directivos, sacrificio de los luchadores y colaboración de las gentes del pueblo, lo que hoy es el Club Lucha Tao.

En Tao se luchaba frente a la Iglesia o en la era de Manuel López y cuando se creó el actual edificio de la Sociedad de Cultura y Recreo "El Fomento", las luchadas se hacían en éste. En otras ocasiones, con motivo de alguna gran luchada, se escogía como escenario el llano de Las Alcodigas, donde actualmente se encuentra la Cancha del Club de Lucha Tao.

Con motivo de la Guerra Civil, muchos jóvenes tuvieron que abandonar el pueblo, por lo que el deporte de la lucha quedó paralizado. Entre los que tuvieron que irse estaba Andrés Curbelo de León, que se incorporó a filas en 1935.

Una vez terminada la guerra civil, nuevamente la lucha canaria se organiza en Tao. El nombre del equipo era Guadarjía. También llegó a llamarse Los Gentiles.

Se enfrentaban a los Majos de Arrecife y al equipo de Haría.

De esa época destacan Andrés Curbelo, Juan Tejera "El Artista", Juan Quintero, Marcial Cabrera, Sebastián Lemes Quintero, Braulio Betancort, etc.

En los años cuarenta, el equipo se desplaza a Gran Canaria y Fuerteventura.

Siendo noticia destacada de la época los desafíos del "Pollo de Tao" en Fuerteventura, con Venancio Guerra y en Gran Canaria con Manuel González.

Ambas confrontaciones fueron ganadas por el luchador de Tao.

Me cuenta Miguel González Morales, que en una de estas idas a Fuerteventura espectador cantó en la fiesta, después de celebrarse la luchada:

Cuando yo los vi llegar,
decía que no valían.
Cuando los vi en el terrero,
la barriga me dolía.

También era frecuente organizar combinados de los equipos lanzaroteños para luchar en el desaparecido "Campo España" de Las Palmas, aportando Tao sus mejores figuras junto a otros luchadores de la Isla. Allí se desplazaron Felo y Pedro Rodríguez, Pedro Perdomo, Cristín Feo, Marcial Cabrera, Domingo Lemes, Juan Tejera y otros tantos.

Como anécdota, citar lo acaecido a Jerónimo Macías "Pollo de Arucas", cuya pierna no pudo resistir un garabato frente a Juan Lemes Quintero.

O cuando Andrés Tejera, con una cogida de muslo espectacular, tiró a Alfredo Martín "El Palmero", en una lucha corrida celebrada en la era de Manuel López.

Lo mismo sucedía con las Fiestas de San Ginés, donde acudían equipos de Gran Canaria o Tenerife. Tao, al igual que los demás equipos de la Isla, aportaba sus mejores luchadores.

Una gran luchada se celebró, también en nuestro pueblo, en Noviembre de 1947, cuando se enfrentaron los equipos de Tao y Arrecife, conmemorando la terminación del edificio actual de la Sociedad de Cultura y Recreo "El Fomento", participando en el equipo de Tao, como refuerzo, una de las figuras de aquel momento: Salvador Díaz "Pollo de Anzo".

Medio en broma, medio en serio, a principios de los años 60, hubo en Tao un desafío de los "Viejos" contra "Los Jóvenes":

LUCHAS CANARIAS

Habiendo llegado el antiguo pollo don Andrés Curbelo de León, y no queriendo ceder ante el otro que tiene nombrado el pueblo, acordaron disputarse el día 11 del corriente en la Sociedad "El Fomento" de Tao EL GRAN ENCUENTRO, los dos pollos con el fin de ver quién es el verdadero as de esta gran luchada canaria.

Equipo "Los Guanches" de Arucas

Selección de Lanzarote

José Araña
Antonio Navarro "El Canario"
Jerónimo Macías "Pollo de Arucas"
Domingo Ramos "Pollo Pájara"
Pedro Delgado
Miguel Gil "Pastor I"
Salvador Gil "Pastor II"
Manuel González "El Guajiro"
Santiago Moreno "El Cubano"
José Castillo "El Artista"
José Castellano José Cruz

Alfredo Martín "El Palmero"
Andrés Curbelo "Pollo de Tao"
Sebastián Brito "Pollo la Florida"
Juan Rosa Fernando Cabrera
Domingo Lémes
Juan Lémes
Juan Quintero
Zacarias Jiménez
Juan Martín
José Rodríguez
Cristin Feo

Notas: En el encuentro del día 30, después de la lucha corrida, habrá un gran desafío entre el Pollo de Tao y otro destacado elemento del equipo contrario. La Comisión organizadora tiene el honor de invitar a don Joaquín Rodríguez (Pollo de Uga), por si tiene a bien ser Presidente del Jurado.

El resultado es lo de menos, pero dicen que Pepín Morales tiró a Sixto de una forma "especial...", ¿Con trampa? No lo creo...

Como también los espectadores son parte de la historia de un Club, me es muy grato reproducir a continuación el texto íntegro del siguiente galardón, entregado en el Terrero "Andrés Curbelo Pollo de Tao", con motivo de la entrega de Trofeos y premios de la Temporada de 2002:

LA FEDERACIÓN DE LUCHA CANARIA
DE LANZAROTE
A Don MIGUEL GONZÁLEZ MORALES
Por su permanente presencia como aficionado
Lanzarote, 17 de Enero de 2003

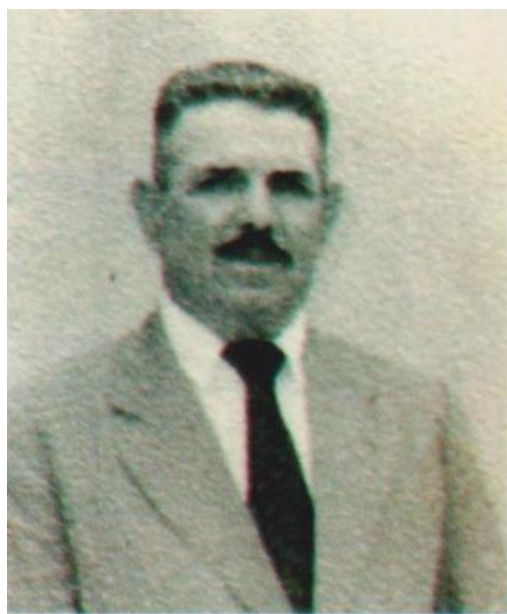
Considero obligado hacer una especial semblanza de las tres personas que sembraron la semilla de la lucha canaria en Tao:

FRANCISCO MANUEL APARICIO BONILLA,

Nació en Mácher, el día 4 de Octubre de 1898. El día 12.06.24 contrae matrimonio en Tao, donde fija su residencia, con Dominga Morales de León y el día 08.02.1933 lo hace en segundas nupcias con Genara Morales de León.

Fallece el 11 de Noviembre de 1962, a los 64 años.

Criado en zona de luchadores y descendiente de la casta luchística de los Aparicio, comenzó desde joven a practicar el deporte de la época.



Francisco Manuel Aparicio Bonilla

Sus años mozos coincidieron con el pleno apogeo de Don Joaquín Rodríguez "Pollo de Uga" y fue durante bastante tiempo luchador del equipo de Tías que le hacía frente a los de Don Joaquín.

De los componentes del equipo de Tías, podemos nombrar a Mamerto y Ulpiano Rodríguez Pérez, Rafael Ferrer Bermúdez, Pedro Bermúdez Mesa, Francisco y Joaquín Cabrera González, etc.

Era luchador de peso medio y muy regular en sus actuaciones y, cómo no, un gran enamorado del vernáculo deporte.

Junto a Emilio Morales Duran y Pedro Lemes Mesa, funda el equipo de Tao, que tantas tardes de gloria dio, ya que, como conjunto, en la década de los 40 no había otro en la Isla de Lanzarote.

Manuel Aparicio Bonilla siguió, hasta su muerte, todos los eventos luchísticos que pudo.

Juan Sebastián Henríquez González, en su libro "La lucha canaria desde una perspectiva conejera", dice:

En unos tiempos difíciles organizaron su equipo de Lucha Canaria y sus luchadores gozaron de bien logrado prestigio, iniciativa de unos cuantos, entre los que destacan Manuel Aparicio Bonilla, que llevaba en su sangre la pasión de la lucha y a quien tanto debe el deporte canario de Lanzarote.

En el mismo libro se entrevista a Andrés Curbelo "Pollo de Tao": Empecé a luchar en 1933, cuando solamente estaban en el caserío, como luchadores, Manuel Aparicio Bonilla, un chico de Tinajo muy aficionado y Salvador Ferrer Bar reto, de Tao.

Terminando la charla recuerda que después de la guerra vino un equipo de Tacoronte, con tremendos luchadores, entre los que figuraban el "Pollo " de ese pueblo y el de San Andrés. Manuel Aparicio los tumbó y demostró sus facultades.

EMILIO MORALES DURÁN

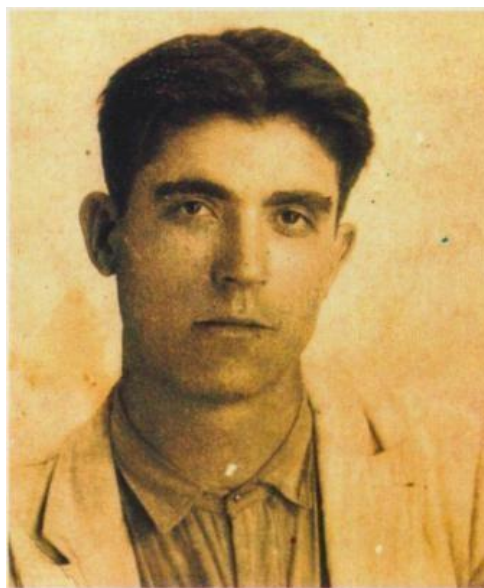
Nació en Tinajo el 14 de Marzo de 1908 Su verdadero nombre era Leandro. Casó en Tao con Dña. María Dolores Lemes Quintero el día 1 de Abril de 1933.

Murió el 23 de Febrero de 1981.

Hombre de poco peso, le gustaba luchar por debajo. Luchó poco tiempo.

Fue Presidente cuando el equipo de Tao quedo campeón en La Fábrica del Hielo, en Abril de 1966.

Todos sus hijos varones se ejercitaron en la práctica de la lucha canaria: Tomás (muerto prematuramente), Emilio y Orlando.



Emilio Morales Durán

PEDRO LEMES MESA

Nació en Mácher, el 25 de Diciembre de 1898. Contrajo matrimonio con Dña. Josefa Cabrera Feo. Falleció el año 1979, a los 81 años.

Comenzó muy joven la práctica de la lucha canaria y sus tiempos luchísticos fueron en paralelo con los de Manuel Aparicio Bonilla.

Sus luchas predilectas eran los toques por dentro y cogidas de muslo y sobre todo "el disvío". Era un luchador muy ágil y de poco peso.

Tuvo compañeros de lucha a Cristóbal Cabrera "Pataseca", Tomás González y los mencionados que lo fueron de Manuel Aparicio.

Fue un gran entusiasta de nuestro deporte y le gustaba agarrar, entrenando, con Marcos Adolfo Morales Ferrer, a quien enseñó todo lo que de lucha sabía.

Sus hijos José Lemes Cabrera (Fefo) "El Pulpo" y Perico, practicaron la lucha.



Pedro Lemes Mesa

ANDRÉS CURBELO DE LEÓN

“Pollo de Tao”

Nace en Tao en el mes de Junio de 1914. Casó con Dña. Nieves Tejera Quintero.

Cita de Bernardo Bravo, en sus artículos sobre las "Figuras legendarias de nuestra lucha canaria", sobre el "Pollo de Tao": Hacía pocos años que el legendario don Joaquín Rodríguez Cabrera "Pollo de Uga " hubiese colgado la ropa de brega, surgiendo entonces la idea de que la Isla de Lanzarote necesitaba un nuevo "Pollo ", subrogándose este preciado título deportivo Andrés Curbelo, siendo así como surgió la segunda denominación de "Pollo" en la historia de la Lucha Canaria en la Isla de Lanzarote.

Al "Pollo de Tao" le cabe el honor de haber dado en tierra con luchadores como el majorero Venancio Guerra, Manuel González "El Guajiro" y un desafío con Lorenzo Andueza en el que empataron a dos agarradas.

Me voy a referir a una anécdota que Andrés Curbelo "Pollo de Tao" me contó hace unos años:



**Andrés Curbelo de León
"Pollo de Tao"**

Era bastante más joven que mi padre, Manuel Aparicio. Siendo Andrés ya un luchador formado, y quizás debido a un excesivo o mal entendido respeto hacia él, nunca lo tiraba en los entrenamientos. A su vez, Manuel, viendo que ya no era el mismo jén el año 1935 tenía ya 37 años!, le extrañaba esta circunstancia.

Un buen día, mi padre habla con él sobre este asunto y le propone ir al jable y agarrar, sin que nadie los viera.

Me dijo Andrés, y yo le creo, que fue Manuel quien cayó. Silencio que siempre mantuvo y que le honra, el que yo, ahora proclamo.

A partir de ahí, mi padre supo perfectamente que en el pueblo había salido el Puntal que todos esperaban.

Luchada en la que participó el "Pollo de Tao" contra "Los Guanches" de Arucas:

Fecha: 30, 31 y 1 de Enero de 1945.

Terrero: Campo Deportivo de Arrecife

SIXTO RODRÍGUEZ FERRERA

Nació en Tao, el 7 de Marzo de 1934, casualmente el año en que se empezó a luchar en el pueblo de Tao. Comenzó a entrenar a los 17 años, a las órdenes de Manuel Aparicio Bonilla y Emilio Morales Duran.

Luchó junto a Pepín Morales, Fefo Cabrera, Felo Morales, Marcial Barrios, Agustín López, Manuel Cedrés, Fefo Lemes, etc.

Llegó a ser Puntal del equipo de Tao.

De los equipos de Haría y Máguez, llegó a luchar con Evaristo Perdomo "Pollo de Haría", a quien tumbó dos veces, los hermanos Antonio y Juanín Hernández Martín, Tomás Rodríguez Barrios, Celedonio Figueroa "El Artista", Jesús Barreto Viñoly, Rafael Martín Hernández "El Pintao", Eduardo Villalba Pérez, etc.



Sixto Rodríguez Ferrera

En el Arrecife estaban (Unos consolidados como luchadores y otros saliendo), José de León (Padre e hijo) "Chicharros", Machín "Pollo de la Parada", José Ramón Morales "Pollo 13", los hermanos Brito (Chano y "El Salao"), etc.

Se retiró bastante joven (A los 27 años).

Personas que han tenido la responsabilidad de la Presidencia del Club de Lucha Tao:

ÁNGEL BERMÚDEZ MORALES

Nació en Tao el 6 de Octubre de 1948. Desde 1964 hasta 1972, permaneció en el Club de Lucha Tao como luchador. Desde esa fecha, hasta el 30 de Enero de 1990, ejerció el cargo de Presidente.

TUVO COMO PUNTALES, EN SU MANDATO A: José Ramón Pérez "Pollo del Islote", Sindo Alvarez Bermúdez, Juan Miguel Torres, Zoilo de León, Arcadio Tejera Umpiérrez, Ángel García Déniz, Juan Barrios Tejera, Domingo Estupiñán y Francisco Díaz Torres.

FUERON MIEMBROS DE SUS JUNTAS DIRECTIVAS: Miguel González Morales, Juan Cedrés Morales, Inocencio Tejera Guillen, Domingo Lemes Hdez. José L. Aparicio Morales, José Lemes Cabrera, Domingo Lemes



Ángel Bermúdez Morales

Toribio, José Luis Bonilla Quintero, Luis Bonilla Umpiérrez, Emilio F. Rocío Morales,

EMILIO MORALES LEMES

Nació en Tao el 9 de Agosto de 1946. Comenzó a luchar a los 14 años y dejó de hacerlo en 1965, en que tuvo que realizar sus estudios fuera de la Isla. Luchador de poco peso corporal (62 kilos). Como tal, luchaba base de toques por dentro, traspíe, agachadillas, toques p'atrás y garabatos. Me cuenta que tiró una vez a Román Betancort "Romanín", por tirar demasiado de él, y al no encontrar peso se fue "de culo".

Fue Presidente desde el día 30 de Enero de 1990 hasta el año 1993.

Hablando de los luchadores encontrados, dice que tenía "amargado" a Carlos Quintana del Arrecife, ya que siempre lo tiraba por pardelera. También tiraba bastantes veces a Benigno "El Verga".

FUERON MIEMBROS DE SUS JUNTAS DIRECTIVAS: Miguel A. Morales Martín, Marcial Morales Bonilla

Marcos A. Morales Ferrer, Andrés Rguez. Glez.

TUVO COMO PUNTALES A: Francisco "El Trota", José Santiago y José Juan Artiles.



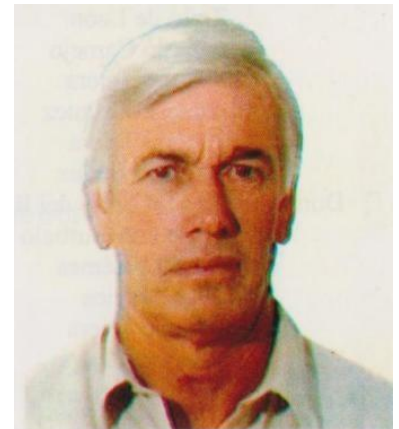
Emilio Morales Lemes

GUILLERMO ESPINOSA EXPÓSITO

Nació en Nazaret el día 20 de Abril de 1954. El año 1992 estuvo entrenando a los infantiles de Nazaret. El año 1993, hasta Abril de 1994, ejerció la presidencia del Club de Lucha Tao.

FUERON MIEMBROS DE SU JUNTA DIRECTIVA: Juan Álvarez Bermúdez Sindo Álvarez Bermúdez Norberto de León Luzardo y Pablo Bartolomé

TUVO COMO PUNTAL EN SU MANDATO A: Sebastitán Martín "Chani".



Guillermo Espinosa Expósito

NORBERTO DE LEON LUZARDO

Nació en Tao, el 5. Marzo. 1969. Ingresó en el Club de Lucha Tao en el año 1992, como Masajista, ejerciendo hasta el año 1994. Desde el día 24.10.1994 hasta hoy, es el Presidente del Club.

FUERON MIEMBROS DE SUS JUNTAS DIRECTIVAS: Alberto Álvarez Bermúdez, José M. Cabrera García, Alfredo Cabrera Morales, Fernando González, Juan C. Hdez. , Ramón Leandro Tejera Umpiérrez, Domingo Rguez. Hdez., Ramón González Hdez., Feo. Miguel Rijo Rguez., Juan Jesús Cejas Curbelo, José Perdomo Guillen Oliver Villalba Rodríguez.



Norberto de León Luzardo

TUVO COMO PUNTALES, EN SU MANDATO A:

Ramón González Hernández, "Monzo II", Sergio Mateo Álvarez, Juan Vicente Acosta "Gateado III" , Juan Ramírez, Mario Franquis Sánchez

Programa de una luchada entre el Club de Lucha Tao y el Club de Lucha Tinajo, "el Domingo 17, a las 4,30 de la Tarde" (Sin especificar ni mes ni año):



CLUB LUCHA TAO	CLUB LUCHA TINAJO
Zoilo de León Leonardo Camejo Leandro Tejera Antonio Rodríguez Marcial Tejera Eladio González Domingo Lemes "Pollo del Risco" Juan Fernando Curbelo "Juanele" Lemes Juan Barrios Bernabé Tejera Inocencio Tejera	Acosta I Acosta II Francisco Pérez Pepe Cubas Juan A. Pérez Guillermo Padrón Juan José "Pollo de Las Lagunetas" Marcial Pérez Enrique Martín Gonzalo Rodríguez Vicente Rodríguez Victoriano Hernández

La Lucha Canaria ha sido también mención especial de los poetas, estando muchas veces presente en los cantos canarios. Como ejemplo, los siguientes versos, del autor Braulio Betancort Cedrés:

A las "mañas" de la Lucha Canaria. Abril de 2003:

De los Dolores al Pino,
de la Peña a Candelaria,

de Las Nieves a Los Reyes
aman la Lucha Canaria.

Desde la cumbre hasta el mar
desde el llano a las montañas,
se emocionan los canarios
con el arte de tus mañas.

El canario en el terrero
crece como la palmera,
noble, pero inteligente,
desde Tao hasta Frontera.

El toque por dentro,
la burra por fuera,
cogida de corva
o las dos caderas.

Pecho y levantada,
con cango por fuera,
cogida de muslo,
gancho y pardelera.

Sacón de camisa,
desvío o tobillo,
toque para atrás,
culona y ganchillo.

A Domingo Barrios, en su Homenaje Póstumo, el 28 de Septiembre de 2001

Este homenaje postrero
a un hombre joven y entero,
que la muerte sorprendió
y fue capaz en su día
luchar con tanta alegría,
consolando a quién tumbó.

Es tan reciente tu Historia
que ni una frágil memoria
lograría olvidar
felices tardes de gloria
que con tu sabiduría
nos hiciste disfrutar.

Por tu bonito luchar,
por tus vistosas chasconas,
cangos y toques p 'atrás,
garabatos y culonas,
toques por dentro y por fuera,
tu preciosa pardelera,
te admiraba hasta el rival.

Tus portentosas caderas
hicieron de ti un tesoro,
que siempre recordaremos
como el "Rubito de Oro".

P.D. Es muy duro recordar
momentos de gran tristeza,
pero hemos de aceptar
lo que por naturaleza
tendrá un día que llegar.

Entre los preciados títulos obtenidos por el equipo de Tao, destacan los siguientes:

La Fábrica del Hielo

•Año de 1965. Se funda la primera Delegación Insular de Lucha Canaria en Lanzarote. Se organiza la primera competición Federada. Compiten: Tao, Arrecife, Máguezy Guatiza.

Terminó la competición con un empate entre el Arrecife y el Tao, por lo que hubo que irse a una lucha de desempate.

La final se celebró en el mes de Abril de 1966.

Celebración: La Fábrica del Hielo. Gana el equipo de Tao por 12-06

Pepín Bonilla Quintero fue máximo tumbador y Marcos Adolfo Morales Ferrer recibió el premio al mejor comportamiento.

Por este evento, al equipo de Tao le cabe el orgullo de ser el PRIMER CAMPEÓN DE UN TORNEO OFICIAL DE LUCHA CANARIA CELEBRADO EN LANZAROTE.



De izquierda a derecha: De pié: Melo Bonilla Quintero, José Ramón Pérez "Pollo del Islote", José Padilla (De Fuerteventura), Tito Lêmes Umpiérrez, Marcos Adolfo Morales Ferrer, Cipriano Mejias, Juan Caraballo y Plácido Mejias (Estos tres últimos, de Tenerife). Agachados: Pepin Bonilla Quintero, Juan Umpiérrez, "El Alférez" y Lalo Betancort Cedrés.

Las Alcogidas

Fecha: 30 de Noviembre de 1981.

Competición: Copa Delegación (ADELCA)

Final entre el Club de Lucha Tao y el Unión Norte.

Lugar de celebración: Las Alcogidas. Resultado: 12-10 a favor del Tao.



De izquierda a derecha. De pié: Salvador Hernández, Rafael Brito Perdomo, Domingo Lêmes Hernández "Pollo El Risco", Fernando Espinosa, José Hernández "El Verga" y Arcadio Tejera Umpiérrez. **En cuclillas:** Manuel Martín "El Faro de Tiagua", Domingo Barrios Tejera, José Adolfo Morales, Sergio Morales, José Pérez (Hoy Arbitro de Lucha Canaria) y Andrés Rodríguez "El Peluquero".

No puedo dejar de citar a Miguel Marcial Morales Valdivia, que no está en la anterior foto, pero que contribuyó notablemente en la consecución de otros triunfos del Club de Lucha Tao.

Cuando los niños canarios, instintivamente en sus juegos (como sucedía antes), adopten la posición de brega, habremos llegado a obtener una notable cultura de la Lucha Canaria. Entonces, estoy seguro de que nuestra lucha nunca desaparecería, a pesar de la presión ejercida por los demás deportes.

Todos sabemos que Canarias está organizada como una sociedad matriarcal. Por tal motivo, lo más normal es que los niños practiquen el deporte que sus madres les inculquen. Por eso, las madres canarias tienen una gran responsabilidad histórica ante la lucha canaria. Si no se les deja practicar nuestra lucha por miedo a que se hagan daño, deben saber que está totalmente probado que la lucha canaria no tiene ni más ni menos lesiones que el resto de los deportes y, sin embargo, pienso que aquel que la haya practicado tiene durante toda su vida un especial orgullo de canariedad.



Tres motivos hacen que esté relativamente tranquilo y esperanzado respecto al futuro de nuestra Lucha:

- Las sensaciones que experimento al leer la predicción hecha por M. Verdugo:

Viril deporte, cesarán tus días,
cuando ya no se canten las folías
ni el Teide señale el firmamento.

- La indestructible fuerza que ha tenido a través de los tiempos, capaz de haber sobrevivido, incluso, al propio idioma guanche.
- La labor que el Club de Lucha Tao está desarrollando, a través de la Escuela Municipal de Lucha Canaria, por medio de su Director y Vice-Presidente del Club, Francisco Díaz Torres, quien lleva ya algunos años asomándose a las páginas de la historia de la Lucha Canaria, la que será escrita, Dios mediante, dentro de unos cuantos lustros. Tarea ésta que me gustaría realizar pero que, como podrán comprender, serán otros quienes la hagan.

La Federación de Lucha Canaria, el 30 de Mayo de 2000, en el propio Terrero Andrés Curbelo "Pollo de Tao", galardonó al Club de Lucha Tao con el título de MEJOR DIRECTIVA DE CANARIAS.

Y, por último, señalar que cada vez que he tenido que escribir un nombre propio en este trabajo, al mismo tiempo que era un placer, sentía el deseo de dejarlo. Créanme, el esfuerzo en este sentido ha sido muy grande, porque ni el tiempo ni el espacio me han permitido poner a todos los que, merecidamente, deberían estar.

No obstante, prometo que haré lo posible para que el Club de Lucha Tao saque una publicación con todas y cada una de las personas que han estado relacionadas con este club.

Simplemente, es de justicia.

